

L'ECO DELL'OCO

N° 32



SETTEMBRE 2025

Mensile digitale di videogames, giochi in scatola, enigmistica e curiosità

INDIE GAMES AL

**PALERMO
COMIC
CONVENTION**

FUMETTI • GIOCHI • CULTURA POP
DECIMA EDIZIONE

ROSEN
ZWEIG
★



Sommario

I GIOCHI DEL MESE

4 HOUSE FLIPPER

Case da sogno fai da te



SCATOLE

6 UNEARTH

Esplorazione e costruzione



IL GIOCO DELL'OCO

7 LA GANG DEL BOSCO

Rapine animalesche



Servizi

INTERVISTA ESCLUSIVA

8 REGIONALE POKÈMON
DI FRANCOFORTE

ANTEPRIMA

10 POKÈMON LEGENDS Z-A

PALERMO COMIC CONVENTION

12 INDIE GAMES AL PCC

16 COSPLAYERS

Rubriche

17 ENIGMISTICA

18 LA POSTA

19 SOLUZIONI

Contatti

 t.me/giochidelloco

 postadelloco@outlook.it

 [@Giochidelloco](https://www.instagram.com/Giochidelloco)

 [@ecodelloco](https://www.x.com/ecodelloco)



Il super-mega-capo-redattore
GIUSEPPE "DJUSEPPE" BASILE

In copertina



Manifesto del Palermo Comic Convention 2025. Illustrazione di Maurizio Rosenzweig.

Prossimamente...

N° 33 - Ottobre 2025

UN GRANDE RITORNO



IL GIOCO DEL MESE

HOUSE FLIPPER

Avete mai sognato di partecipare a *Vendo Casa Disperatamente*? Volete improvvisarvi provette Paole Marelle e comprare case da rivendere a potenziali acquirenti? Siete amanti del fai da te, verniciare, demolire e costruire proprio come la nostra amica Barbara Gulienetti di *Paint your Life*? Benvenuti in *House Flipper*, un videogioco di simulazione che sembra un programma di *Real Time*! Il titolo fa riferimento all'atto di acquistare una casa fatiscente allo scopo di ristrutturarla (flip) e rivenderla, ricavandone un profitto. Il nostro personaggio si guadagna da vivere proprio così. Nel gioco sono disponibili due modalità. La prima è a missioni, dove i clienti ci chiederanno aiuto per riparare, pulire o rimodernare le loro case seguendo una lista di richieste a cui dobbiamo attenerci. La seconda modalità è invece quella di compravendita di immobili, dove avremo invece libertà assoluta.

Le opzioni per dare spazio alla propria creatività non mancano di certo, tra pitture di quasi ogni colore e carte da parati per rinfrescare le pareti, mobili di diversi stili dal moderno al classico. Ci sono oggetti per tutti i gusti! I mobili si piazzano semplicemente con click, mentre per i grandi elettrodomestici bisognerà superare un minigioco di montaggio e installazione, ogni oggetto ha il suo procedimento. Piccola pecca del minigioco è la telecamera un po' ballerina, ma il minigioco è molto semplice. Basta cliccare sulle varie parti e tenere premuto, andranno da sole al loro posto. Ci sono anche situazioni in cui vanno riparate delle prese elettriche, che funzionano praticamente allo stesso modo.

CARATTERISTICHE

Piattaforma: PC, PS4, Xbox One, Mobile

Anno: 2018

Genere: Simulazione



Diversi strumenti ci verranno in aiuto, ciascuno selezionabile tramite un menu a ruota e atto a uno scopo diverso. Con il rullo si tinteggiano le pareti usando le pitture. Con la scopa si pulisce la casa da detriti e sporcizia. La pistola venditrice (si) permette ovviamente di vendere gli oggetti. Strumenti muro e architrave per costruire rispettivamente entrambi, accompagnati dallo strumento martello per abatterli. Si conclude con lo strumento di posa che a

seconda se stiamo posando pannelli o piastrelle si può anche trasformare in un frattazzo. Ho scoperto adesso che quell'aggeggio si chiama così. Oltre a questi attrezzi generici ce ne sono alcuni contestuali che possono essere tirati fuori solo in alcuni punti, come il lavafinestre. Altro strumento fondamentale è il tablet, da cui si accedono a varie informazioni e dal quale si possono effettuare acquisti e scattare foto.



Man mano che completiamo i vari lavoretti, diventeremo sempre più esperti nel nostro lavoro e sbloccheremo non solo i vari attrezzi ma anche delle abilità speciali che possono essere scelte tramite un'albero delle abilità. Più si compiono azioni relative a una determinata abilità (Demolizione, Pulizia, Pittura ecc..) e più si possono spendere dei punti per potenziare tali abilità e rendere il nostro lavoro più efficiente. In questo modo il gioco diventa decisamente più veloce col passare del tempo che altrimenti, nel caso di edifici di dimensioni importanti sarebbe noiosissimo. Una pecca del gioco forse è proprio il fatto che alla lunga può diventare piuttosto ripetitivo, soprattutto nella modalità libera.



Potete scegliere nel menu diverse opzioni di personalizzazione anche per le mani del personaggio. Se scegliete quelle femminili vi sembrerà di giocare nei panni di Barbara di Paint your Life, celebre trasmissione di Real Time!



GIUDIZIO FINALE

Un simulatore che può dare sicuramente più di qualche ora di gioco e appassionerà gli amanti dell'arredo.

VOTO 6

SCATOLE!

UNEARTH

Unearth è un gioco di posizionamento dadi e collezione di set in cui ciascun giocatore cerca di ottenere risorse conquistando le rovine.

A turno i giocatori scelgono una delle 5 carte rovina sul tabello e lanciano uno dei loro dadi, che hanno 6, 4 o 8 facce. Se il punteggio totale di tutti i dadi presenti su una carta diventa pari o superiore a quello stampato sulla stessa il giocatore con il punteggio più alto conquista quella carta e questa viene rimpiazzata con una nuova. A fine partita, più carte di uno stesso colore si accumulano e più punti vittoria si fanno. Ci sono però altre dinamiche e modi di vincere, anche se la conquista delle rovine è il metodo più fruttuoso. Su ciascuna carta rovina sono presenti 3 risorse che si possono reclamare quando si posiziona un dado con un punteggio basso. Creando un esagono con quelle pedine (come nella figura) si può riscattare una pedina meraviglia con la relativa carta che darà bonus o punti aggiuntivi. Importante è rispettare il requisito di costruzione, usando i materiali corretti per ogni meraviglia. Da non sottovalutare l'importanza delle carte Cercatore, da giocare prima del lancio di dadi e che con i loro effetti possono cambiare le sorti della partita se usate al momento giusto.



Un gioco di fortuna ma anche di strategia. Un partita non dura molto ed è adatto a ogni livello di esperienza nei giochi.



IL GIOCO DELL'OCO

LA GANG DEL BOSCO

Eccoci tornati con una nuova trasposizione videoludica di un grande classico dell'animazione. In *La Gang del Bosco*, titolo (chiaramente) platform con elementi action e addirittura stealth, vestiamo i panni dei 4 protagonisti del film. Il furbo procione RJ, la tranquilla tartaruga Verne, la bitch del gruppo: Stella la moffetta e lo scoiattolo tossicodipendente Hammy. Il gioco comincia dal finale del film e funge quindi da seguito, coinvolgendo il gruppo rocambolesche rapine nelle case degli umani, in cerca di cibo ma anche di oggetti più interessanti come proiettori o computer, che non si sa come le bestioline installeranno nella loro tana nel bosco (tra l'altro dal proiettore vengono trasmesse immagini del videogioco di SHARK TALE, vabbè prossima puntata per forza).

I livelli presentano diverse missioni che vanno completate per portarli a termine, tra cui anche alcune opzionali che accelerano lo sblocco di mosse speciali. Essi si svolgono nella cittadina del film, nelle case e nei cortili degli umani disseminati di trappole mortali ultratecnologiche posizionate dallo STERMINATORE, un disinfestatore della zona. Manco fossimo Diabolik, dovremo evitare laser, luci traccianti e pavimenti elettrificati oltre a dover combattere con le bestie schiavizzate mentalmente dallo sterminatore, tramite appositi elmetti ipnotici. Il gioco mischia meccaniche stealth a combattimenti all'ultimo sangue, mettendo qui e lì anche dei minigiochi per variare il gameplay. Devo dire che, per essere basato su un film, non è affatto male come gioco e ha senza dubbio i suoi momenti.



CARATTERISTICHE

Piattaforma: PS2, PC, NGC, Xbox

Anno: 2006

Genere: Azione, Stealth

ESCLUSIVA

REGIONALE POKÉMON DI FRANCOFORTE



Non siete esperti del VGC Pokémon ma volete imparare? Occhio ai consigli del Professor Oak!

Siamo riusciti, in occasione del recentissimo regionale pokémon di Francoforte a intervistare uno dei migliori partecipanti alla competizione della sezione VGC: Giovanni Favara alias Dzhupito. L'avete già visto nel numero dedicato allo special di Bologna ed è uno dei membri della Lega Pokémon Palermo, anche se risiede a Roma.

Hai fatto Day 2 al regionale di Francoforte. Te l'aspettavi o puntavi già a questo obiettivo?

Giovanni: “È la prima volta che raggiungo il day 2 dopo aver concluso svatiati tornei x-3. Esserci andato vicino così tante volte mi ha fatto pensare che fosse un risultato alla mia portata e sono arrivato a Francoforte con la speranza di poter finalmente approdare alle partite della domenica.”

Quindi questo è il tuo risultato migliore!

Giovanni: “Ma non il torneo a cui sono più affezionato: all'EUIC 2024 (*Internazionale Europeo, ndr*) persi 2-1 il win and in (*la partita decisiva per entrare nella top, ndr*) per un mio grave errore di calcolo dopo aver affrontato ben 6 giocatori che si erano qualificati al day2 e battendone 2 che chiusero il day1 col punteggio di 8-1.”

SCHEDA ALLENATORE



Giovanni

Inizio avventura: 2016

PKMN Preferito: Oshawott

PKMN Odiato: Binacle

Miglior risultato: Regionale di Francoforte 2025

Qual è stato il tuo primo approccio al gioco competitivo?

Giovanni: “Ho iniziato col vgc16 su showdown, mentre il primo torneo l'ho fatto in vgc17. Ho praticamente saltato il meta di spada e scudo per motivi di studio, ma ho ripreso con Violetto”

I tornei pokémon si svolgono generalmente in 2 giornate. Nella prima, detta Day 1 tutti i giocatori si affrontano in 8 turni di round di svizzera. I giocatori che totalizzano un punteggio superiore a 6-2 (6 vittorie e 2 sconfitte) accedono al Day 2, in cui si definisce la top cut con altri turni di svizzera. Dopodichè si procede a eliminazione diretta fino a che non viene decretato il vincitore.

Com'è hai scelto i componenti della tua squadra?

Giovanni: “Circa un mese prima del torneo ho cominciato a provare degli archetipi e poi ho visto il team di un giocatore giapponese, Erizabeth, che mi piaceva per la possibilità di giocare sia Ventoincoda che Distortozona nel team. Dato che il matchup contro sun non mi convinceva particolarmente, ho infine optato per Incineroar su Gholdengo”

In questo periodo è in vigore il Regolamento H, ciò significa che si possono giocare tutti i Pokémon ottenibili in Scarlatto e Violetto, ad eccezione dei Pokémon leggendari e misteriosi. Il regolamento in vigore cambia frequentemente per impedire che il gioco diventi troppo stantio.



Ventoincoda e Distortozona sono due mosse molto importanti da conoscere perchè permettono di controllare la velocità dei Pokémon in gioco. Mai sottovalutare il vantaggio di poter attaccare per primi!



Hai incontrato qualche avversario famoso? Come è andata?

Giovanni: “Molti giocatori famosi non erano presenti a Francoforte. Il mio avversario più blasonato, con due top4 all'attivo, l'ho incontrato al secondo turno e ho vinto 2-1. La partita è stata molto bella e al termine del secondo game, che ho perso, mi sono complimentato con l'avversario per le belle giocate. Purtroppo lui poi ha perso lo spareggio per entrare in top8”

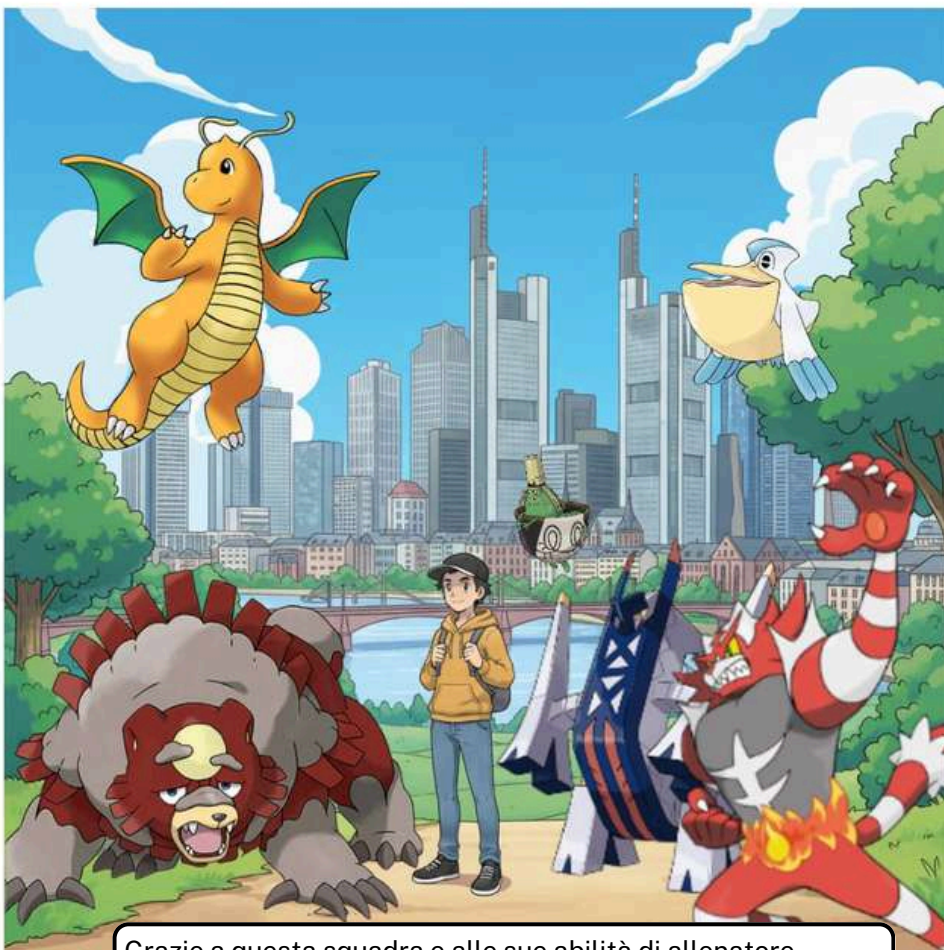
Cosa consigli a chi vuole avvicinarsi al gioco?

Giovanni: “Consiglio ai potenziali nuovi giocatori di non scoraggiarsi per le sconfitte ma di aprirsi a ciò che è il vero premio del gioco: le amicizie. Negli anni ho conosciuto tante persone con cui mi sento quasi quotidianamente e che rappresentano la parte più bella di ogni evento a cui partecipo”

È vero che il tuo sogno è aprire un ludopub?

Giovanni: “Sì, mi piacerebbe molto! Ho una (più che) discreta collezione di giochi da tavolo e negli anni ho sempre avuto in testa di aprire un ludopub dove organizzare eventi e conoscere altre persone che condividono le mie passioni... magari un giorno diventerà realtà!”

 @dzhupito



Grazie a questa squadra e alle sue abilità di allenatore, Giovanni si è classificato al 70esimo posto su 742 partecipanti!



MEGA ANTEPRIMA

ANTEPRIMA SPECIALE: POKÉMON LEGENDS Z-A

Il vostro corrispondente da Parigi è tornato, e questa volta il motivo è un'occasione imperdibile: l'uscita di Pokémon Legends Z-A. Quale location migliore per un evento dedicato alla promozione del gioco se non la stessa Parigi? Dopotutto, la città protagonista del gioco, Luminopoli, è ispirata proprio alla capitale francese.

Il 13 e 14 settembre, il Centro del Turismo di Luminopoli ha organizzato un evento che ha permesso ai fan di immergersi nel mondo del gioco, con un'esposizione e, soprattutto, la possibilità di provare in anteprima la demo. L'attesa è alta, considerando che il gioco arriverà su Nintendo Switch e Nintendo Switch 2 il 16 ottobre.

Ovviamente, non ho resistito e mi sono recato all'evento la mattina del 13. Fin da subito, la folla era impressionante, ma le circa 20 postazioni per la demo hanno gestito bene l'afflusso.



La demo era divisa in due parti. La prima si concentrava sulle battaglie nella modalità "Z-A Royale". Le ho trovate piuttosto frenetiche: è difficile mirare al Pokémon avversario, schivare i suoi attacchi e allo stesso tempo scegliere le tue mosse. Richiede senza dubbio un po' di pratica. Una cosa che mi ha sorpreso è che non si controlla direttamente il Pokémon, ma il personaggio principale, con il Pokémon che lo segue di conseguenza.

La seconda parte della demo, invece, metteva i giocatori contro un Mega Absol selvatico usando un Mega Lucario. Questa battaglia mi è sembrata meno caotica, dato che il Pokémon avversario seguiva uno schema prevedibile. L'obiettivo è metterlo KO, e per farlo è essenziale far mega evolvere il proprio Pokémon per infliggere danni significativi. Per attivare la Mega Evoluzione, devi riempire una barra apposita. Una volta attivata, la forma Mega può essere mantenuta solo continuando a colpire l'avversario e raccogliendo dei frammenti che evitano lo svuotamento della barra. Ho trovato questa sezione più piacevole, anche se c'era un piccolo bug: in questa parte della demo, il personaggio non poteva più correre.



Oltre alla possibilità di provare la demo, c'era anche un'esposizione davvero ben curata, anche se chiaramente pensata soprattutto per un pubblico più giovane, con giochi interattivi per scoprire la meccanica della Mega Evoluzione. Una menzione d'onore va alle magnifiche statue di Mega Gardevoir e Mega Lucario, che hanno sicuramente rubato la scena.



PALERMO COMIC CONVENTION

INDIE GAMES AL PCC

Anche quest'anno siamo andati all'annuale convention a tematica nerd che si tiene a Palermo. Quattro giornate ai Cantieri Culturali della Zisa in cui cosplayer e appassionati di fumetti e videogiochi si possono riunire. Tra le aree espositive, abbiamo apprezzato molto la zona dedicata agli sviluppatori indie che hanno presentato i videogiochi a cui stanno lavorando! Abbiamo avuto il piacere di parlare con Salvo "Frobby" Miranda, l'organizzatore di quest'area che ci ha svelato un po' di più riguardo a questa iniziativa del PCC. L'area indie nasce proprio da un'idea sua, nel 2024 (vedi Eco dell'Oco n°20).

Frobby: "Ho girato diverse fiere in Italia e ho visto che in quasi tutte le più importanti, c'era sempre uno spazio per gli sviluppatori indipendenti. E da game designer indipendente, che aspira ad avere un suo studio, sono tornato a Palermo e ho detto: ma perché non c'è questa cosa qui? Quindi mi sono mosso insieme allo staff del Palermo Comic Convention che devo ringraziare perché mi hanno lasciato carta bianca. E siamo tornati anche quest'anno."

Anche quest'anno sono stati proposti 6 giochi, proposti da 6 diversi sviluppatori. Che siano giovani solitari come lo sviluppatore di Catharsis o case di sviluppo con un prodotto fatto e finito come Blob Arena, vengono presentate varie sfaccettature della zona indie.

Frobby: "Sono tanto orgoglioso, tanto orgoglioso perché alcuni (Bound by Blood per esempio, ma anche Cassette Dream Production), sono giochi nati solo perché io ho dato lo spazio e loro hanno colto questa scintilla creando un gioco che gli ha cambiato in qualche modo la vita, hanno conosciuto nuove persone e creato dei team."

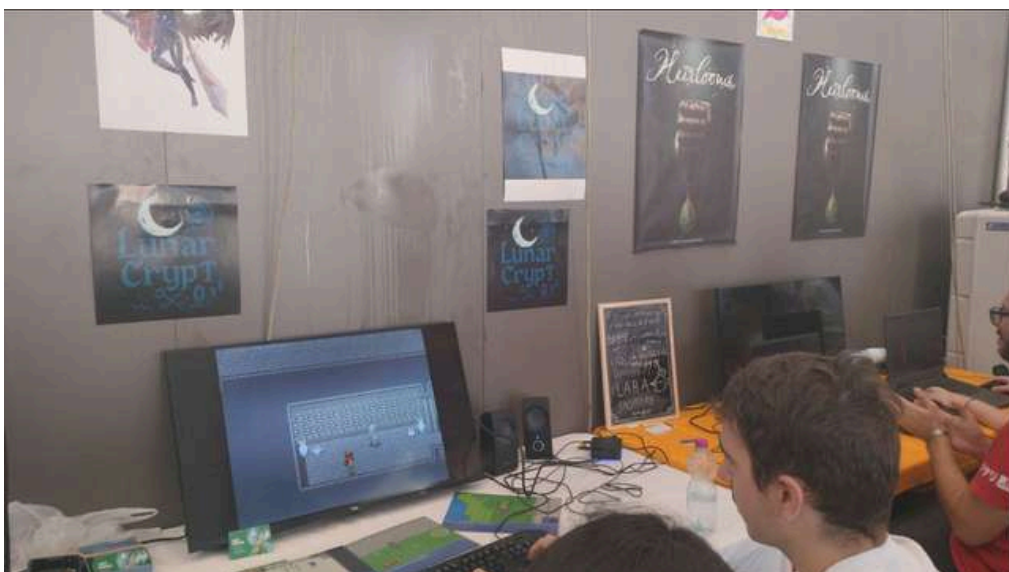
Notevole inoltre la presenza di sviluppatori provenienti tutti dalla Sicilia, da Palermo a Siracusa.

Frobby: "L'obiettivo è puntare principalmente al territorio siciliano, cercando di chiedere aiuto anche alle associazioni come IIDEA (un'associazione italiana di sviluppatori indipendenti). L'anno scorso, ci sono stati anche sviluppatori non siciliani, che sicuramente è sempre un grande onore ospitare, però se sono tutti dalla regione si dà un lustro diverso, visto che manca questa cosa."



Salvo Miranda, conosciuto online come Frobby. Studia design industriale, sviluppa videogiochi e parla di essi e della loro industria su internet. Dal 2024 cura l'area indie al PCC.

<https://bento.me/frobby> 



BLOB ARENA ARMORED MMA

Combattimenti tra i Blobert medievali di Blob Arena, dello studio Grug's Lair! Blob Arena è un gioco che nasce dai Blobert, dei personaggi ispirati al blob fish e disegnati in pixel art che si scontrano in combattimenti a turno 1v1 simili al sistema delle lotte Pokémon, cercando di scalare le classifiche ottenendo più punti possibili. Il team di Blob Arena è recentemente entrato in contatto con l'Armored MMA, disciplina sportiva che sta spopolando in USA e consiste nel combattimento con spade e armature medievali. Da questa collaborazione sono nati i personaggi di Blob Arena AMMA che hanno i reali nomi degli atleti e campioni, noti in tutto il mondo tra gli appassionati di questo sport, diventandone così il gioco ufficiale! Si potrebbe dire un gioco dell'oco a tutti gli effetti!



 @blob.arena

Gioca a Blob Arena su <https://blobarena.xyz/>

CATHARSIS

Tuffatevi nel mondo onirico di *Insomnia* in questo RPG basato sull'esplorazione, sviluppato in solitaria da Yumi Yume. Il gioco prevede strumenti e oggetti in grado di modificare l'ambiente circostante e sbloccare diversi stili di combattimento. Le battaglie si svolgono a turni e ogni personaggio ha una mossa principale unica e altre che sono comuni a tutti i personaggi. Difendersi è fondamentale per guadagnare punti Aura che possono essere utilizzati per sprigionare una mossa speciale: Catharsis oppure per usare il comando Encore al costo di 1 punto per potenziare i propri attacchi. Il gioco non utilizza il classico sistema a livelli favorendo quindi l'abilità del giocatore nel gestire le proprie risorse e i punti Aura.



 @CatharsisRpg

Demo prossimamente disponibile sulla pagina itch.io di Yumi Yume

LUNAR CRYPT

Studio Moon Pie Interactive ci presenta un particolare RPG che ha forti ispirazioni sia da Fear & Hunger che da Final Fantasy e Chrono Trigger. Il giocatore può scegliere uno dei diversi personaggi ed addentrarsi nel dungeon chiamato Lunar Crypt. Un labirinto pericolosissimo, pieno di trappole e nemici agguerriti che però può ricompensare chi ne raggiunge la fine esaudendo il suo più grande desiderio. Al momento nella demo, che potete scaricare e giocare su itch.io, è possibile scegliere tra due personaggi: la spadaccina magica e la ballerina ma ci hanno svelato che ne sono in arrivo altri tra cui il macchinista e il giocatore d'azzardo. Come in Fear & Hunger la *perma-death* è in agguato a ogni angolo della cripta ma i temi trattati sono molto più tranquilli e leggeri, puntando molto all'umorismo e a citazioni a cultura pop. La grafica qui è molto colorata e reminescente di Chrono Trigger.

Oggetti e layout della cripta cambiano a ogni tentativo e solo con tanta costanza e *trial and error*, sopravvivendo alle sfide e alle trappole estremamente punitive si riuscirà a raggiungere la fine.



Se riuscite nella grande impresa di completare la demo potrete anche scoprire il tostissimo boss segreto!



@project_inc

Gioca alla demo di Lunar Crypt su <https://phantomhrglss.itch.io/lunar-crypt-demo>

OFFICE SHIFT

Noah e Ryan lavorano in una casa di sviluppo di videogiochi. Un giorno Noah si addormenta in ufficio per degli straordinari ma al suo risveglio si ritrova in un ufficio completamente vuoto. Esplorando ed entrando nell'ascensore si ritrova in un mondo parallelo al loro ufficio e scopre che Ryan è diventato un fantasma. Esplorando il mondo parallelo e alternando il controllo dei personaggi per esplorare i puzzle bisogna riuscire a trovare una via di fuga e tornare alla normalità. Un gioco dalle tonalità decisamente "Tobyfoxiane".



@cassettdreamproduction

In arrivo su <https://cassettdreamproduction.itch.io/>

BOUND BY BLOOD

Li abbiamo visti l'anno scorso e sono tornati, con una demo rinnovata ed espansa del loro gioco. Mangiapalazzo Studios presenta Bound by Blood un gioco ispirato a Danganrompa e Ace Attorney ma dove stavolta l'assassino che dovrà essere sottoposto all'interrogatorio siamo noi! La demo presentata al PCC è divisa in due parti, durante la prima l'investigatore ci farà delle domande abbastanza innocenti tramite le quali dobbiamo cercare di carpire più informazioni possibili, mentre la seconda parte sarà più intensa e dovremo rispondere alle domande incalzanti senza mai contraddirci. Più lo stress del protagonista aumenta e più sarà difficile rispondere, il cursore inizierà a tremare, le risposte inizieranno a muoversi e la textbox a cambiare forma in modo sempre più caotico.

Rispetto all'edizione 2024, in cui vi era solo l'idea generale del gioco, qui abbiamo un progetto molto più raffinato, grazie anche ai feedback ricevuti, e si prevede una storia completa e ben più definita.



@mangiapalazzo_studios

Gioca la demo su <https://mangiapalazzostudios.itch.io/boundbyblood>

HEIRLOOMS

Heirlooms è un dungeon crawler old-school di Sunny Pond Studio attualmente in sviluppo ed è stato presentato al PCC in una delle pochissime occasioni in cui è possibile provarlo. Un notaio ci ha chiamato per informarci che una nostra nonna scomparsa ci ha lasciato in eredità una casa insieme a un antico cimelio di famiglia. Chiunque sarebbe felicissimo di ricevere una fortuna simile, tuttavia le cose non sono come sembrano e presto ci ritroveremo ad esplorare questa casa e scoprire il mistero dietro a questa eredità, rimanendo invischiati in un universo Lovecraftiano pieno di orrori e mostri da cui sopravvivere. Il movimento è basato su giochi come Legend of Grimrock o Vaporum, per fornire un'esperienza retrò agli appassionati del genere!



@sunnypondstudio

In via di sviluppo!

PALERMO COMIC CONVENTION

COSPLAYERS



* Con questo cosplay di Spantón [SOOS.CHR1] è veramente un [PEZZO GROSSO]



ENIGMISTICA

MEGA AURA

Individua tra le 4 proposte la vera aura di Mega Lucario.



A



B



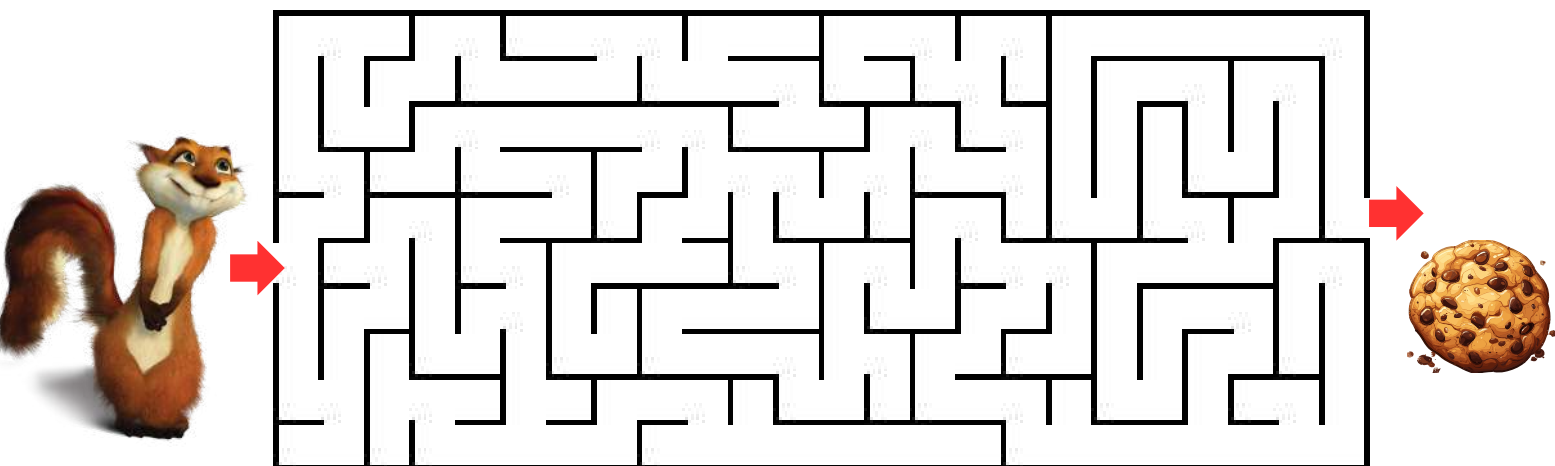
C



D

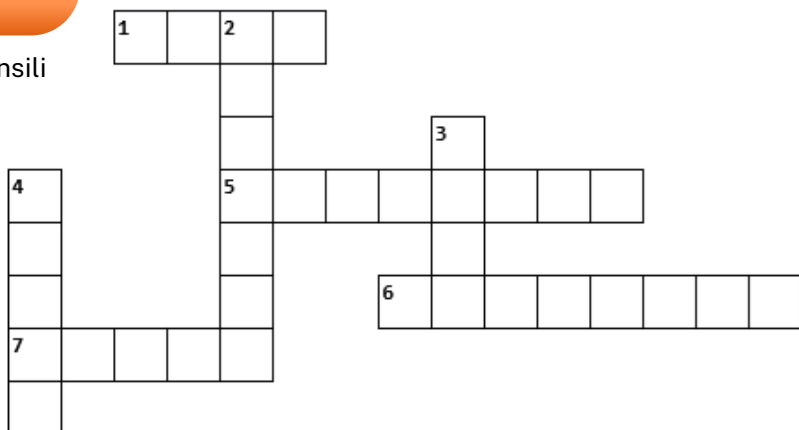
LA SIEPE LABIRINTICA

Percorri il labirinto per permettere a Hammy di raggiungere i biscotti.



CRUCI FAI DA TE

Inserite correttamente nello schema i nomi degli utensili rappresentati.



I vostri messaggi

Oggettivamente un gioco basato sull'Inamoramento/Furioso sarebbe una cosa della stramadonna

Sfero

Sarebbe un'idea bellissima, da sponsorizzare su una pagina di meme filologici.

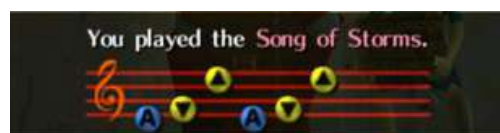
Non sapevo del caso extra di Hero of Law. Si riesce a giocarlo?

Michele

Puoi giocare al caso extra di Hero of Law in 2 modi!

Il primo metodo ti richiede un salvataggio di *The Legends of Zelda: Link's Awakening* per Game Boy in cui tramite un evento in-game il tuo nome è stato modificato in THIEF. Collega il salvataggio tramite il Transfer Pak e il gioco è fatto (trovi maggiori informazioni sul sito ufficiale di newer team).

Il secondo metodo è più semplice, ti basta andare nel menu delle impostazioni di gioco dallo schermo del titolo e selezionare "Check Brightness". Da questa schermata usa i C-buttons e A per suonare la Song of Storms. Se hai inserito il codice correttamente sentirai una melodia di conferma.



Iscriviti al canale Telegram per dire la tua nei sondaggi, commentare gli ultimi numeri e avete l'accesso a tanti contenuti esclusivi!



@giochidelloco

Volete consigliare un gioco, fare domande o raccontarci qualche curiosità? Inviateci tutto quello che volete: foto, disegni, meme, classifiche, le vostre recensioni o esperienze. Scrivete a postadelloco@outlook.it e pubblicheremo le vostre lettere!



I meme



Inviato da Michele



Inviato da Pacuvio

Amici Animali

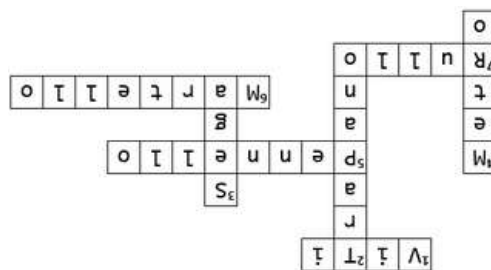


Inviato da Lornzeo

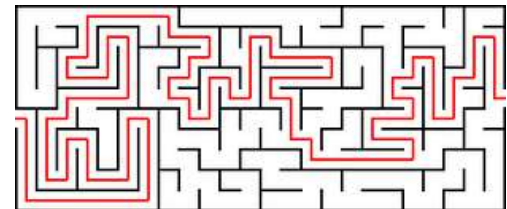
Il nuovissimo server Discord: Il Server dell'Oco. Conosci gli altri lettori e partecipa ai tornei VGC organizzati sul server! Scannerizza il QR per entrare!



SOLUZIONI DEI GIOCHI



Cruci Fai da te



La siepe labirintica

Mega Aura

La C



SOTIRI

WINNER

